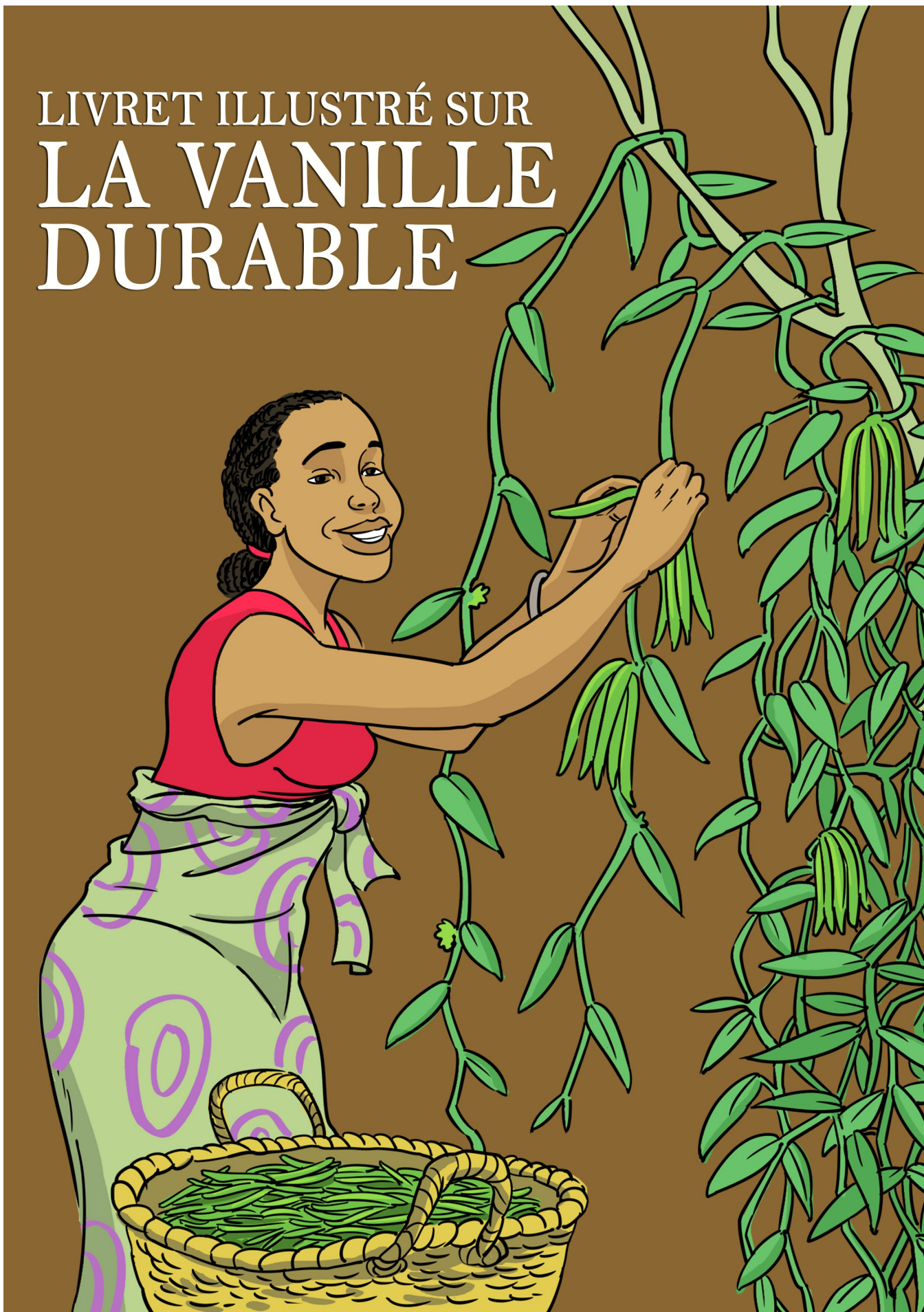


LIVRET ILLUSTRÉ SUR  
LA VANILLE  
DURABLE



© 2021 The World Bank  
1818 H Street NW, Washington DC 20433  
Telephone : 202-473-1000 ; Internet : [www.worldbank.org](http://www.worldbank.org)

### Droits

Ce travail est un produit des équipes de la Banque Mondiale, avec des apports externes. Les constats, interprétations et conclusions exprimés dans ce travail ne reflètent pas nécessairement les opinions des administrateurs de la Banque Mondiale ou des gouvernements qu'ils représentent. La Banque Mondiale ne garantit pas l'exactitude des données incluses dans ce travail.

### Permissions

Ce document est soumis au droit d'auteur. Parce que la Banque mondiale encourage la diffusion de ses connaissances, ce travail peut être reproduit, en tout ou en partie, à des fins non commerciales tant que l'attribution complète à ce travail est donnée.

Toutes les questions sur les droits et licences, y compris les droits subsidiaires, doivent être adressées à World Bank Publications, The World Bank Group, 1818 H Street NW, Washington, DC 20433, USA ; fax: 202-522-2625; e-mail: [pubrights@worldbank.org](mailto:pubrights@worldbank.org)

### Citation

Pour citer ce manuel : "Banque Mondiale. 2021. Livret illustré sur la culture de vanille durable. © World Bank."

### Clause de non-responsabilité

Les informations sont issues des interviews et par les participants aux focus-groupes réalisés dans le cadre de l'étude. Bien que des efforts conséquents ont été déployés pour s'assurer que les affirmations de cette publication soient factuellement corrects, la Banque Mondiale n'assume aucune responsabilité quant à l'exactitude ou l'exhaustivité de son contenu et ne sera pas responsable des pertes ou dommages pouvant être occasionnés directement ou indirectement par l'utilisation ou la confiance accordée au contenu de cette publication.

### Contribution

Équipe de la Banque Mondiale : Jean-Dominique Bescond, Lalaina Randrianarison, Erik Winter Reed and Cristina Ruiz.

La Banque Mondiale remercie l'équipe de KINOMÉ pour la préparation du rapport : Ramy Andrianantoandro, Emile Balembois, Léa Castellier, Yohann Fare (coord.), Gabriel Follin-Arbelet, Manon Péneau, Vonjisoa Rasoloarison, Sebastien Wohlhauser.

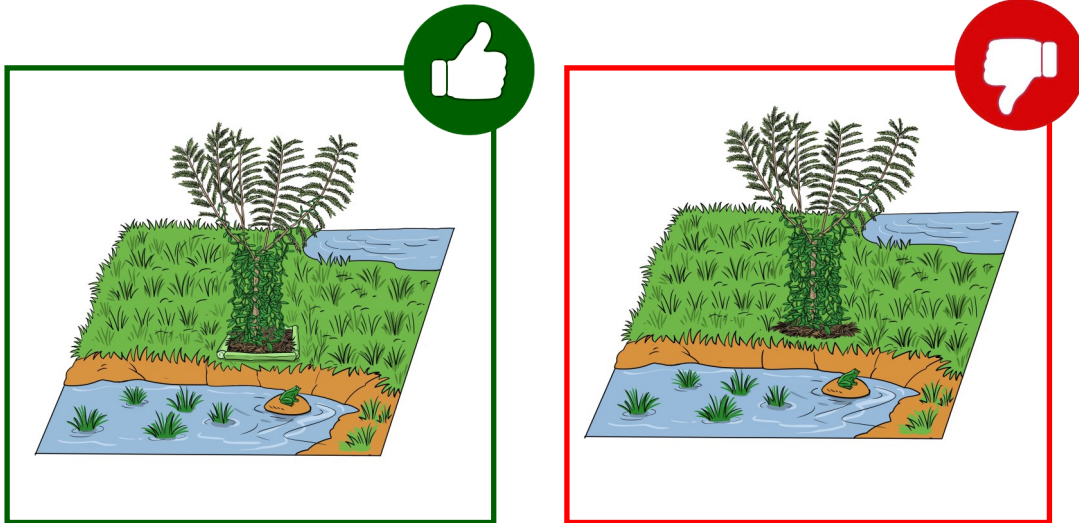
### Mise en page, couverture et impression

Illustrations par Nino Pillar.

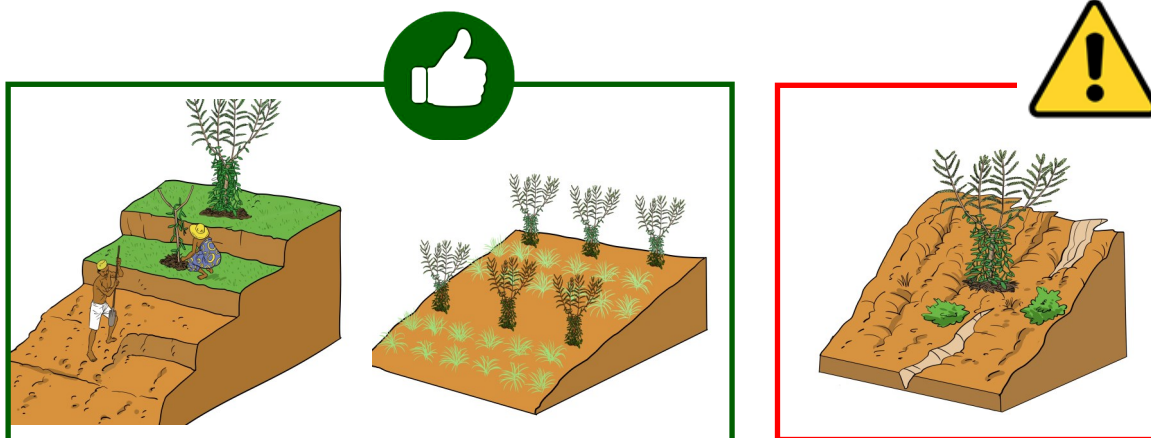


# I. UN CHAMP AÉRÉ, FERTILE ET BIODIVERSIFIÉ

## A. Localisation des parcelles:



Pour les parcelles situées dans les bas fonds, cerner de troncs de bananiers. Cela protégera la liane.



Pentes fortes : aménager des terrasses consolidées.

Pentes faibles : des lignes végétales (vétiver) entre les rangs de vanillier suffisent.

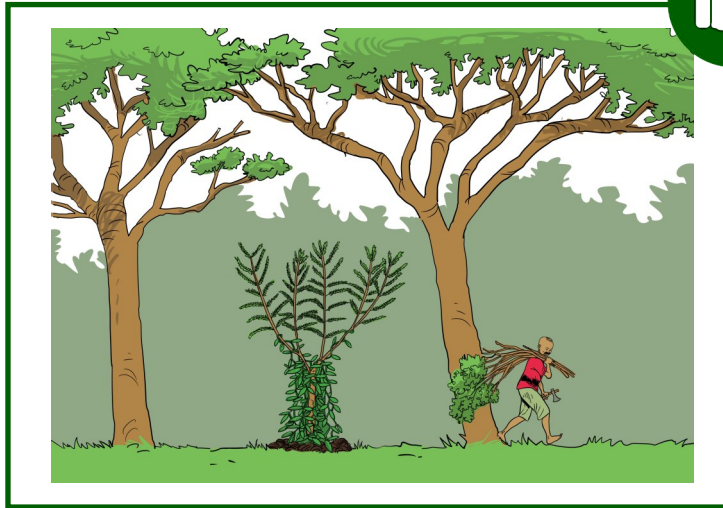
Eviter d'établir les plantations dans des pentes trop fortes, exposées à l'érosion.



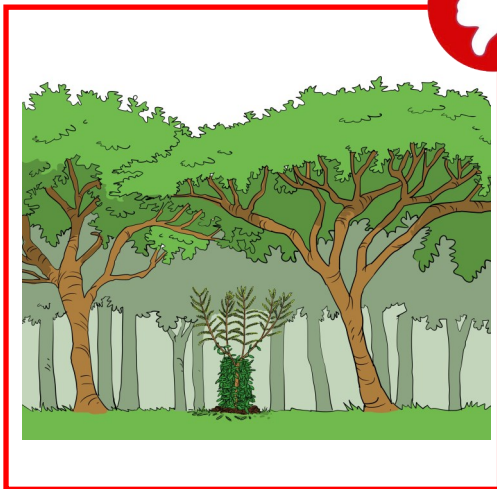
# I. UN CHAMP AÉRÉ, FERTILE ET BIODIVERSIFIÉ

---

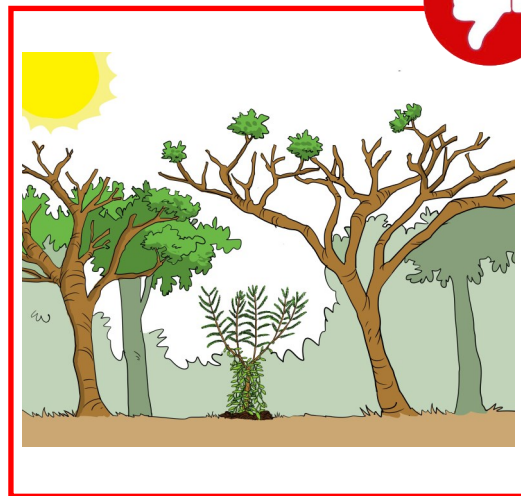
## B. Gestion de l'ombrage :



Exploiter le couvert végétal préexistant :  
les arbres d'ombrage hauts et les tuteurs vivants



L'excès d'ombrage favorise les  
maladies, réduit la décomposition  
de litière et limite la croissance



L'excès de soleil favorise la  
sécheresse des racines  
et des lianes

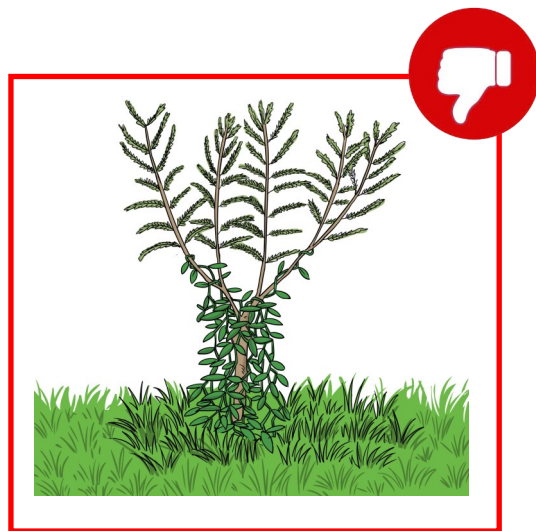


# I. UN CHAMP AÉRÉ, FERTILE ET BIODIVERSIFIÉ

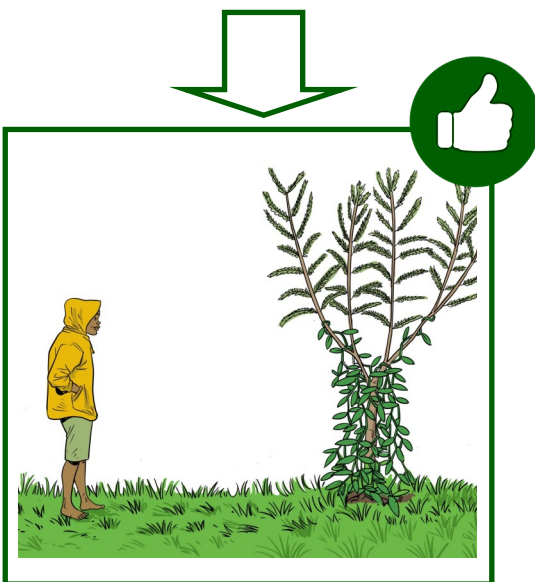
## C. Gestion des sols et fertilité :



Une bonne gestion du couvre-sol atténue l'érosion, permet à l'eau de bien s'infiltrer tout en évitant les maladies



L'excès de couvre-sol (absence de fauchage) favorise les maladies



Le vanillier a une belle robe, il est protégé du froid, des maladies, des excès d'humidité



Le vanillier est moins bien protégé, stressé (feuilles en voie de jaunissement), mais il est trop tard pour faucher

## II. DES VANILLIERS SAINS ET VIGOUREUX, DONC PROSPÈRES

### A. Structuration: Inconvénients des tuteurs morts



Le tuteur est en Y avec une hauteur permettant à la bouture d'être bien installée et de s'étendre en longueur



Sans ombrage et malgré un bon tuteur et une liane développée, le vanillier souffre



En monoculture il peut être difficile de trouver un remplaçant à un tuteur cassé



Tuteur mort tombé, robe malade et pourrie

## II. DES VANILLIERS SAINS ET VIGOUREUX, DONC PROSPÈRES

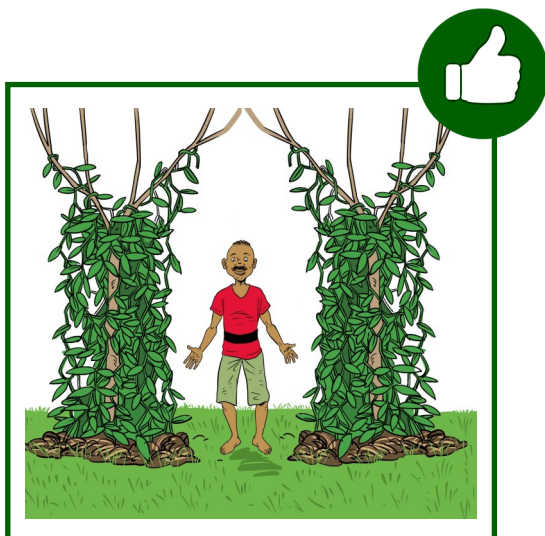
### B. Structuration : Espacement des tuteurs



Tuteurs vivants bien espacés ;  
l'agriculteur peut circuler sans  
problème dans sa parcelle



Tuteurs vivants avec bouture longue  
bien installée, mais les pieds sont  
trop rapprochés



Les tuteurs portent des lianes  
bien développées, avec une belle  
robe, sans maladies ; le paysan  
peut circuler sans problème dans  
sa parcelle

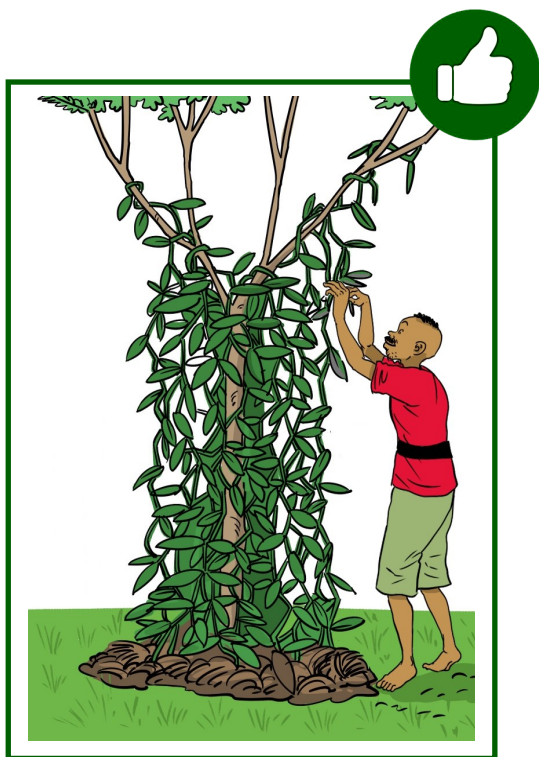


Les tuteurs portent des lianes bien  
développées, mais avec une robe  
un peu malade, le paysan a du  
mal à circuler



## II. DES VANILLIERS SAINS ET VIGOUREUX, DONC PROSPÈRES

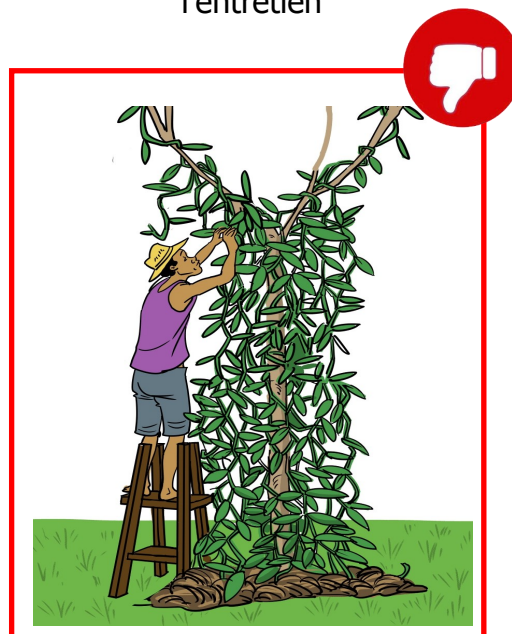
### C. Structuration : Hauteur des tuteurs



Tuteurs bien structurés, charpentières bien étalées à la bonne hauteur, facilitent les opérations d'entretien et de pollinisation (à hauteur d'homme)



Si ramification en dessous de 1,5 m, le paysan doit se baisser pour l'entretien



Si ramification trop haute, le paysan a besoin d'un escabeau pour l'entretien

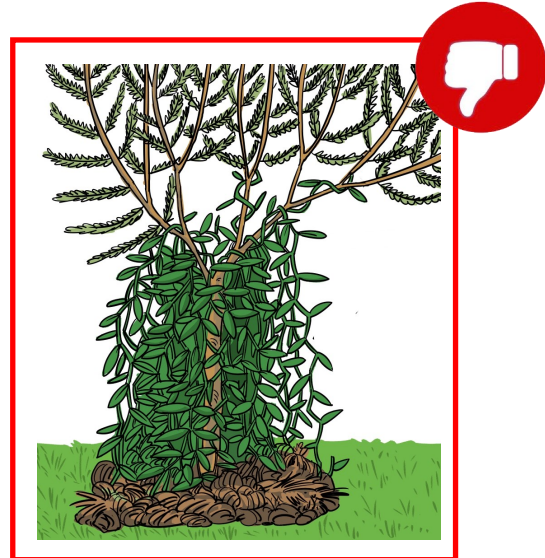
## II. DES VANILLIERS SAINS ET VIGOUREUX, DONC PROSPÈRES

---

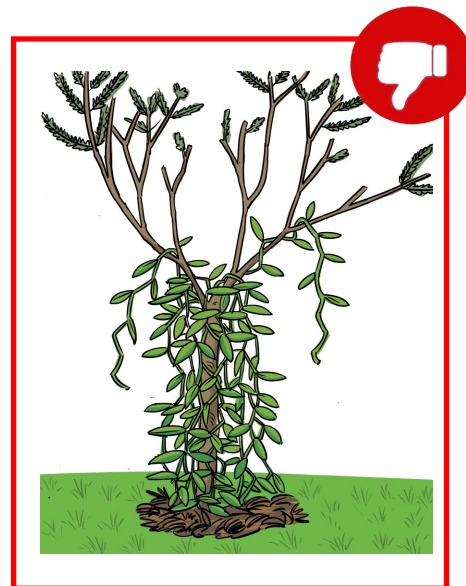
### D. Structuration: Tuteurs - Qualité du feuillage et de l'ombrage



L'idéal : un feuillage persistant ni trop, ni trop peu, quitte à tailler. La vanille a une belle robe, n'est pas malade, les feuilles ont un vert franc



Trop de branches feuillues ou feuilles trop épaisses = trop d'ombrage, feuilles trop vertes, risque de maladies

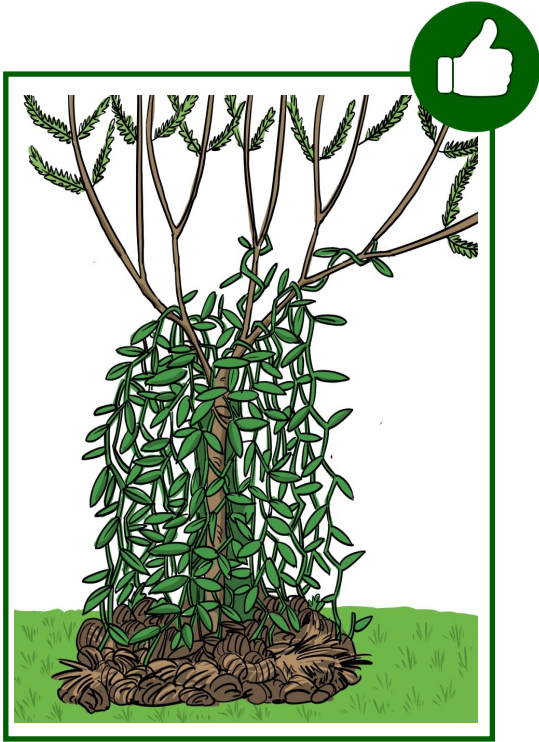


Pas assez de branches feuillues ou feuilles trop fines = ombrage insuffisant donc risque de dessèchement (feuilles jaunies)

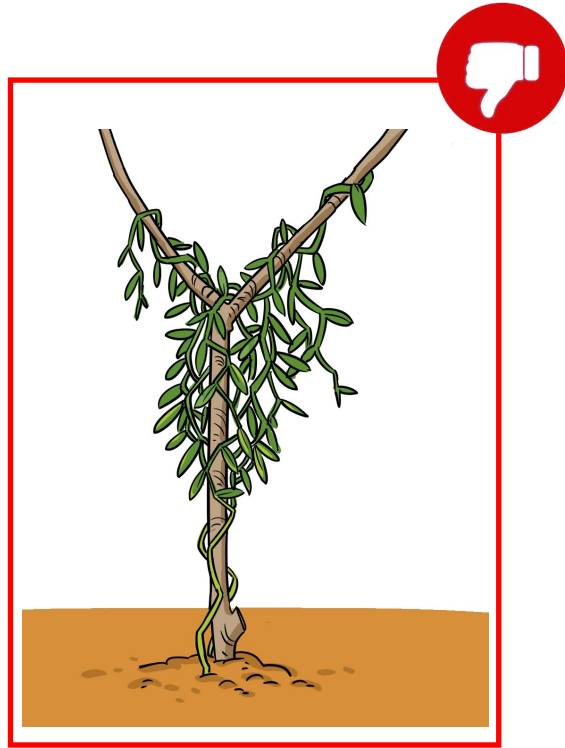
## II. DES VANILLIERS SAINS ET VIGoureux, DONC PROSPÈRES

---

### E. Alimentation : Substrat et quantité



Apport nutritionnel suffisant :  
belle robe



Apport nutritionnel insuffisant : liane  
plantée en terre, sans substrat =  
liane chétive, robe absente en bas,  
liane sèche au milieu et verdâtre en  
haut



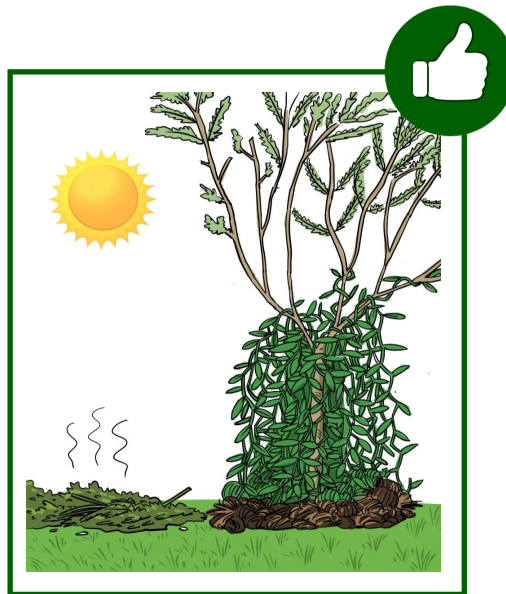
## II. DES VANILLIERS SAINS ET VIGoureux, DONC PROSPÈRES

---

### F. Entretien : Bonnes pratiques d'effeuillage et d'apport de substrat



Si le tuteur a un feuillage trop développé, effeuiller/élaguer à la machette ; les déchets sont à mettre en andain



L'andain mûrit (vire au gris-brun).  
Le tuteur reprend après la taille

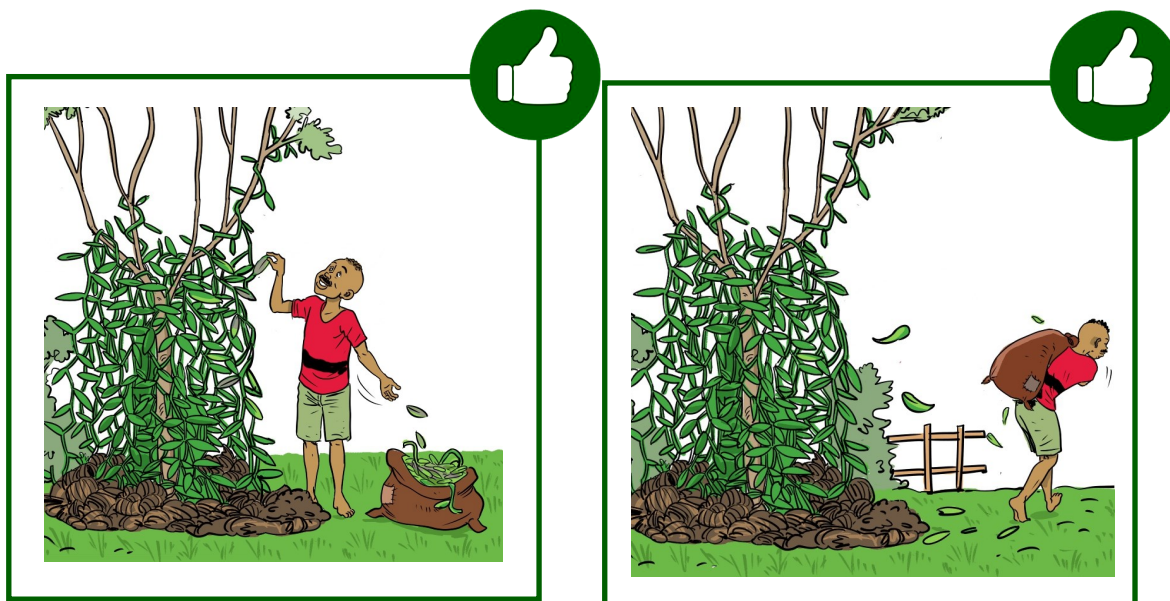


Le houppier du tuteur atteint le feuillage idéal ; l'andain est bien mûr-composté (brun foncé) et peut être apporté au vanillier

## II. DES VANILLIERS SAINS ET VIGoureux, DONC PROSPÈRES

---

### G. Entretien: Toilettage

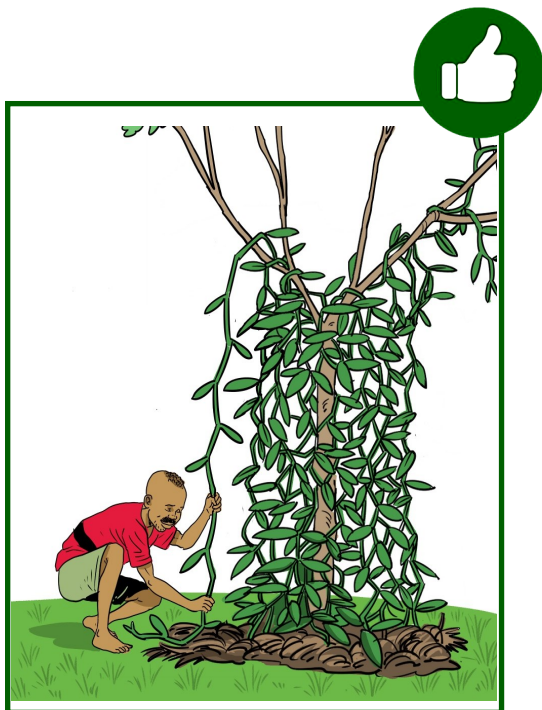


Lors du toilettage, les lianes et feuilles malades sont à déposer dans une sobika et à sortir du champ

## II. DES VANILLIERS SAINS ET VIGOUREUX, DONC PROSPÈRES

---

### H. Intensité du bouclage



Si le bouclage est régulier et suffisant, le vanillier a une belle robe, équilibrée et facile à entretenir

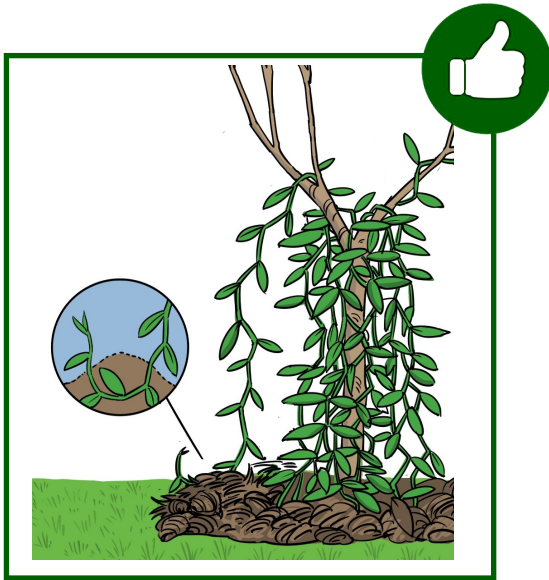


Si le bouclage est insuffisant, la robe est peu dense car les lianes montent très haut sur les branches du tuteur

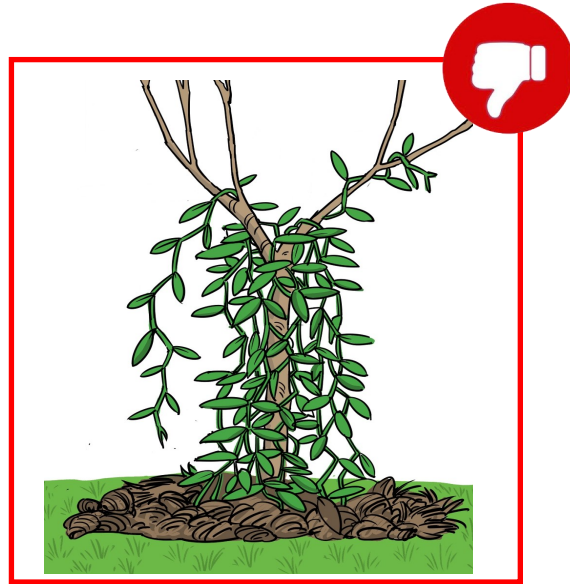


## II. DES VANILLIERS SAINS ET VIGoureux, DONC PROSPÈRES

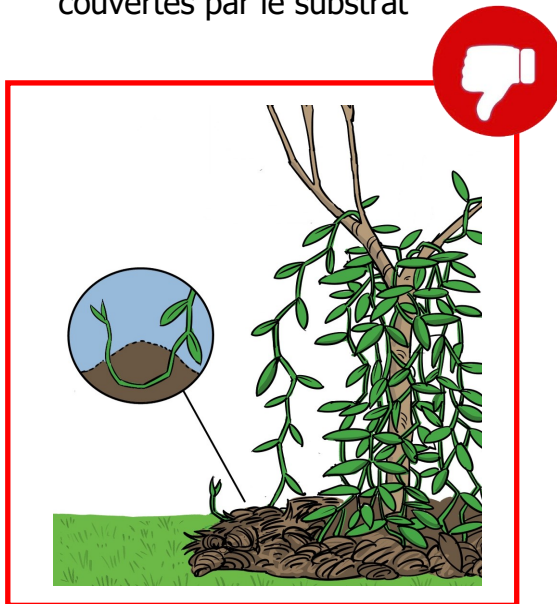
### I. Processus de bouclage



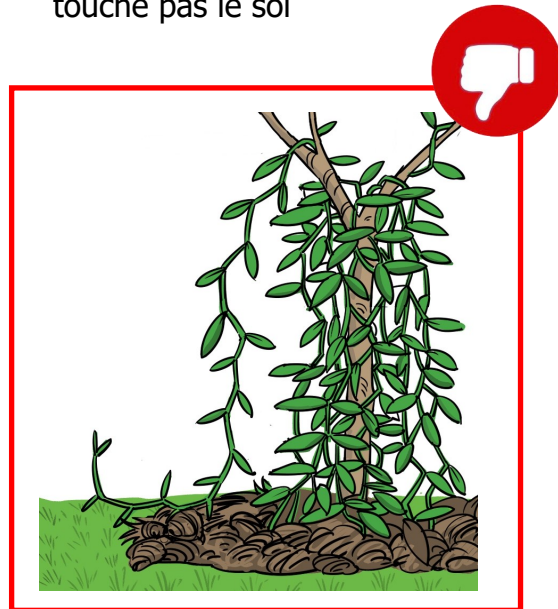
Bouclage adéquat = assez long, avec feuilles coupées au bout et couvertes par le substrat



- A éviter:
- Liane trop courte qui ne touche pas le sol



- Liane assez longue et posée sur le sol mais sans substrat sur le bout



- Liane assez longue, bout couvert de substrat, mais dont les feuilles du bout ne sont pas coupées: cela fait un bout sortant asséché (cicatrisation)

### III. UNE PRODUCTION DE QUALITÉ MAÎTRISÉE ET DURABLE

#### A. Passer-cœur et bouts pendants



Un plant optimal : des lianes vigoureuses, le passer-cœur s'arrête à la 4<sup>ème</sup> liane ; le volume de travail est gérable



Trop de lianes : peu vigoureuses, trop de travail, la floraison démarre déjà sans que tous les passer-cœur soient faits sur tous les bouts pendants



1 mois plus tard: avec les 4 bouts pendants optimaux, le paysan a le temps de faire une taille d'éclaircie modérée

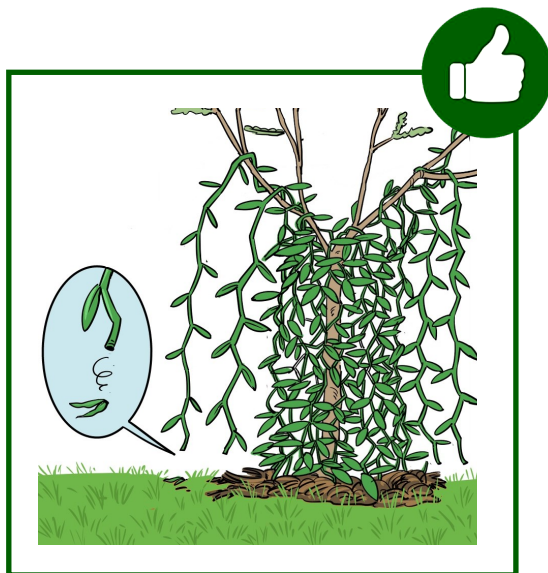


1 mois plus tard: avec les 10 bouts pendants, l'ombrage a continué à se développer et la taille d'éclaircie n'est toujours pas faite. Les têtes non-coupées ont poussé un peu

### III. UNE PRODUCTION DE QUALITÉ MAÎTRISÉE ET DURABLE

---

#### A. Passé-cœur et bouts pendants



Après 2 mois : avec les 4 bouts  
pendants optimaux, le plant  
repousse à peine, les 4 têtes  
tombent naturellement



Après 2 mois: le plant avec les  
10 bouts pendants a repoussé  
(bouts non arrêtés), la taille a  
pris du retard et est intense



### III. UNE PRODUCTION DE QUALITÉ MAÎTRISÉE ET DURABLE

---

#### B. Préfloraison et réduction des boutons d'inflorescence



Un plant optimal avec 4 bouts-pendants est gérable. Par exemple,

- Deux bouts pendants ont 2-4 boutons inflorescentiels qui sont déjà réduits
- Le 3ème bout pendant est en train d'être réduit
- Un dernier bout pendant avec encore 8 boutons inflorescentiels (réduction pas encore faite)



Un plant quasi optimal (5 bouts pendants) mais avec trop de balais et boutons inflorescentiels sera vite ingérable en novembre-décembre, surtout si l'agriculteur ne passe pas rapidement à la réduction

### III. UNE PRODUCTION DE QUALITÉ MAÎTRISÉE ET DURABLE

---

#### C. Pollinisation



Après 2 mois : le même plant avec 4 bouts pendants, chacun à 2-3 balais d'inflorescences de 1-3 fleurs, est tout à fait gérable ; la femme pollinise sans excès (entre janvier-février)

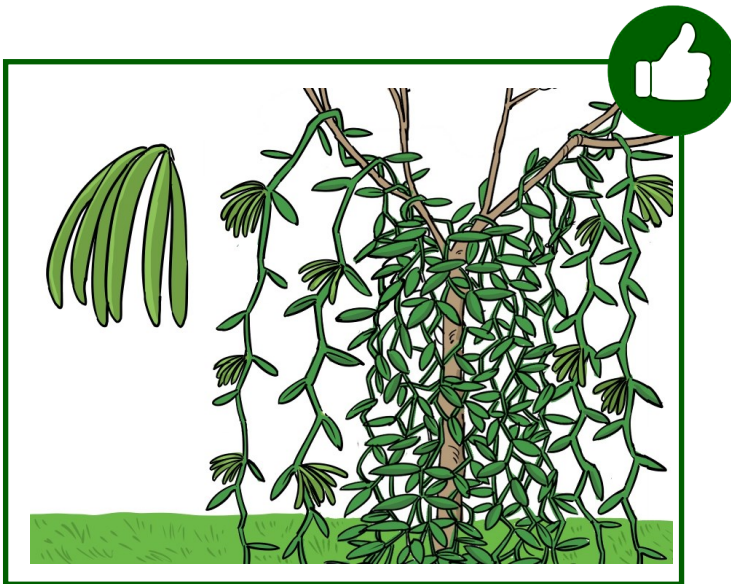


Après 2 mois : difficulté à polliniser le même plant avec les 5 bouts pendants et trop de balais d'inflorescences (8), avec chacun 1-3 fleurs

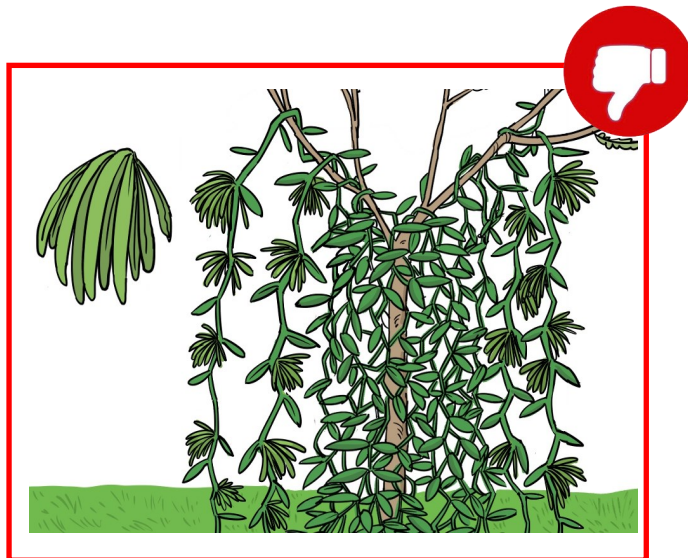
### III. UNE PRODUCTION DE QUALITÉ MAÎTRISÉE ET DURABLE

---

#### D. Croissance



2 mois plus tard: le plant avec 4 bouts pendants de 2-3 balais qui portent chacun 4-6 belles gousses longues



2 mois plus tard: le plant avec les 5 bouts pendants de 8 balais, avec chacun avec 10-14 de gousses : production de moyenne qualité avec 5-7 longues et surtout des courtes et crochettées



### III. UNE PRODUCTION DE QUALITÉ MAÎTRISÉE ET DURABLE

---

#### E. Récolte



7 mois plus tard : le plant a toujours une belle robe et la récolte est gérable

- Un bout pendant, porte 2-3 balais, déjà collectés (il reste quelques gousses pas encore mures)
- Deux bouts pendants, pas encore collectés, avec des belles gousses, certaines mures (jaunissantes au bout)
- Un bout-pendant, en cours de collecte par le paysan qui ne récupère que les gousses mures



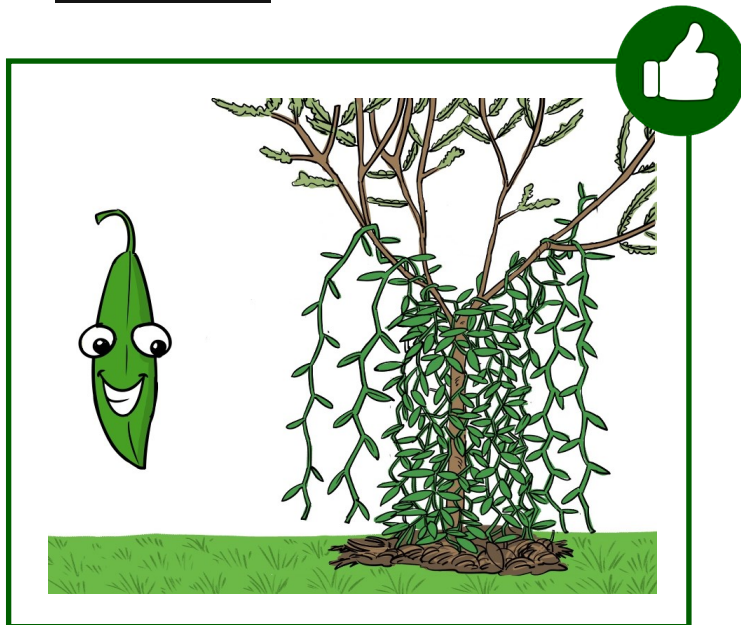
La robe commence à s'affaiblir et la récolte est ingérable :

- Des bouts-pendants déjà collectés
- Récolte à la hâte, sans tri
- D'autres bouts-pendants avec les 8 balais de 10-14 gousses de mauvaise qualité à différents stades de croissance

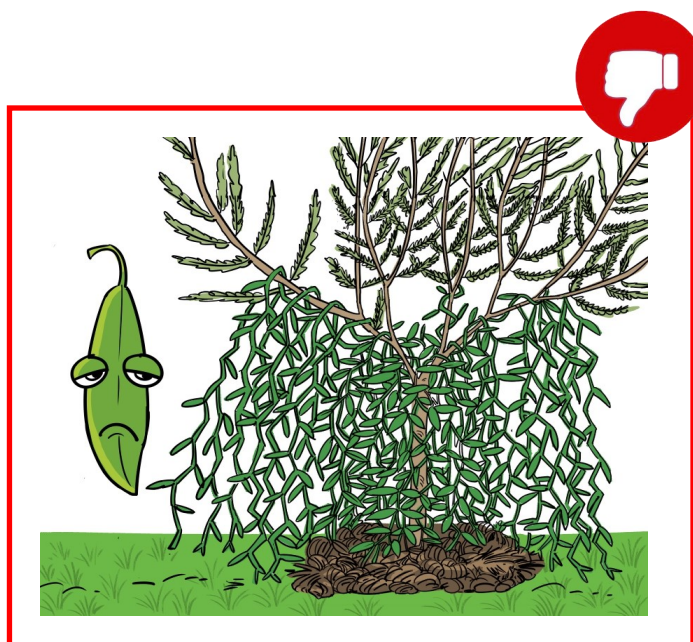
### III. UNE PRODUCTION DE QUALITÉ MAÎTRISÉE ET DURABLE

---

#### F. Post-récolte



3 mois après la récolte, un plant toujours vigoureux

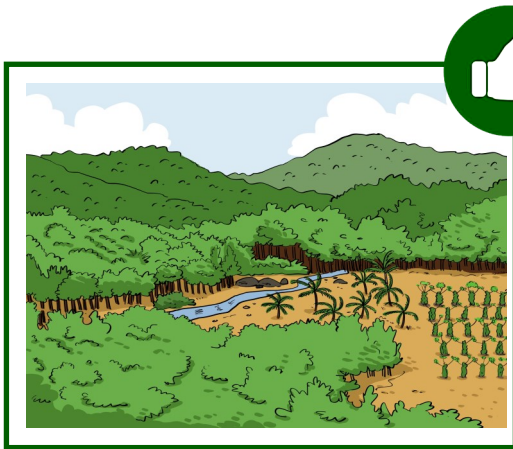


3 mois après la récolte, un plant épuisé, malade

## IV. DES VANILLERAIES AGRO-FORESTIÈRES RÉSILIENTES

---

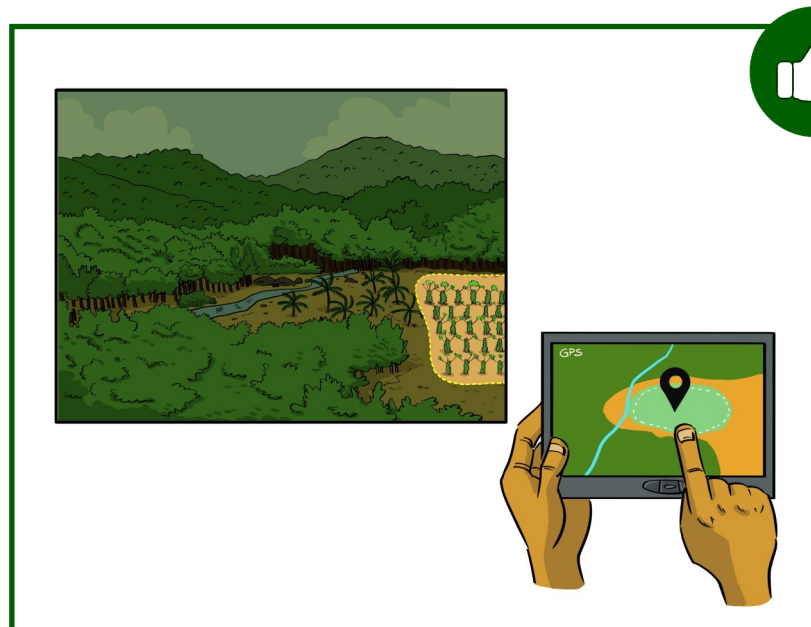
### A. La vanille durable fait partie d'un paysage harmonieux et localisées dans des zones éligibles



Les plantations de vanille seront situées en dehors des forêts naturelles et aires protégées



La vanille ne doit pas participer à la déforestation et encore moins dans des aires protégées



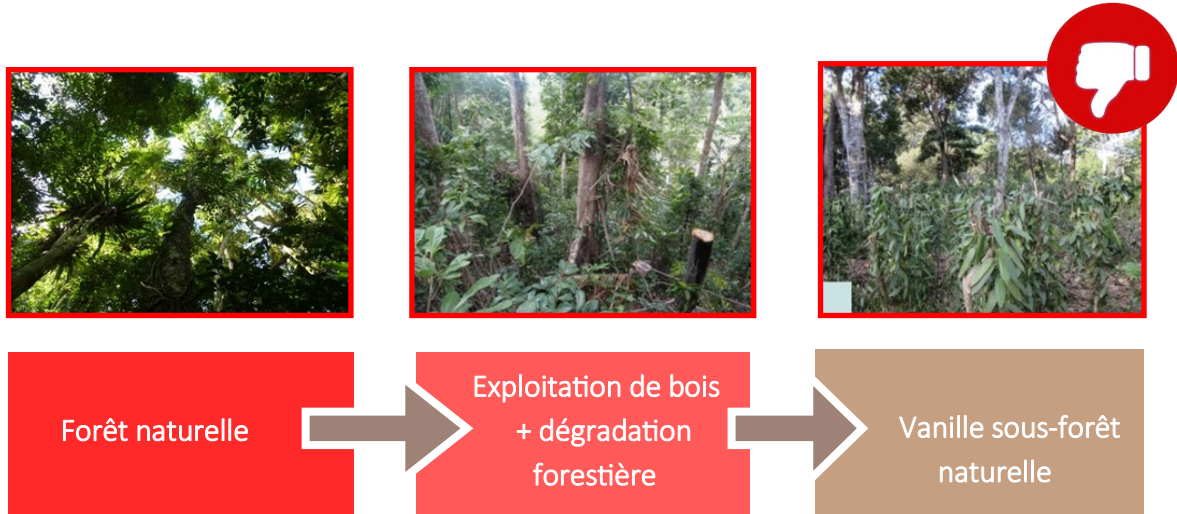
La vanille durable fait partie d'un paysage harmonieux : les plantations seront situées en dehors des forêts naturelles et aires protégées. Une façon de le prouver auprès de vos clients et des ONG consiste à géolocaliser la parcelle.



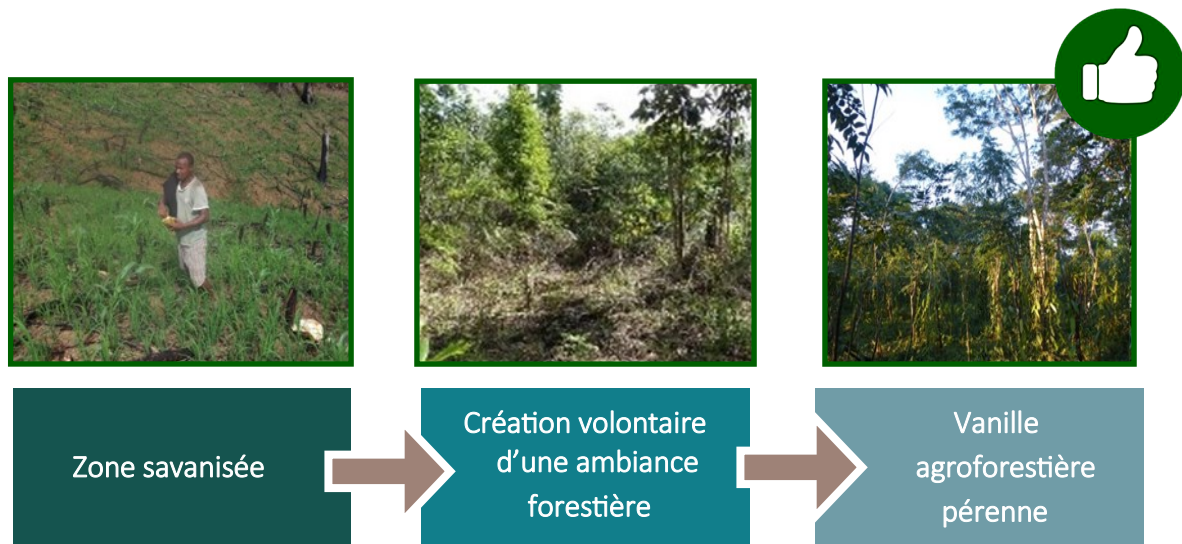
## IV. DES VANILLERAIES AGRO-FORESTIÈRES RÉSILIENTES

---

### B. Des plantations zéro-déforestation



Installer sa plantation sous une forêt naturelle entraîne une perte de biodiversité et des émissions de carbone



Installer sa plantation sur une friche ou des terres déjà savanisées où l'on recrée une ambiance forestière est positif pour l'environnement (biodiversité, séquestration de carbone)



## IV. DES VANILLERAIES AGRO-FORESTIÈRES RÉSILIENTES

---

### B. Des plantations zéro-déforestation

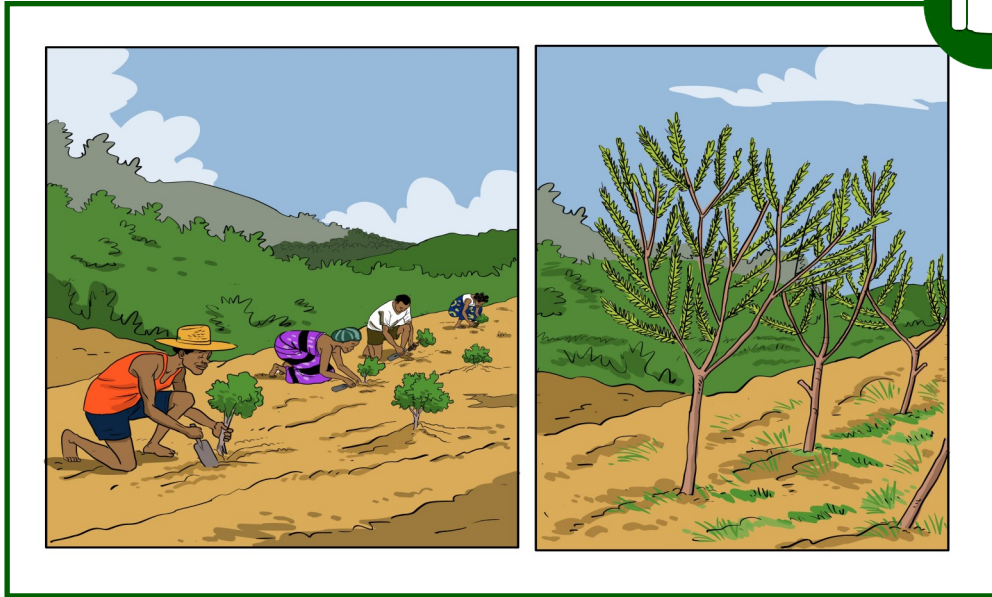


Quand j'installe ma parcelle dans une vieille jachère (savoka), j'en informe d'abord les autorités avant pour obtenir une approbation

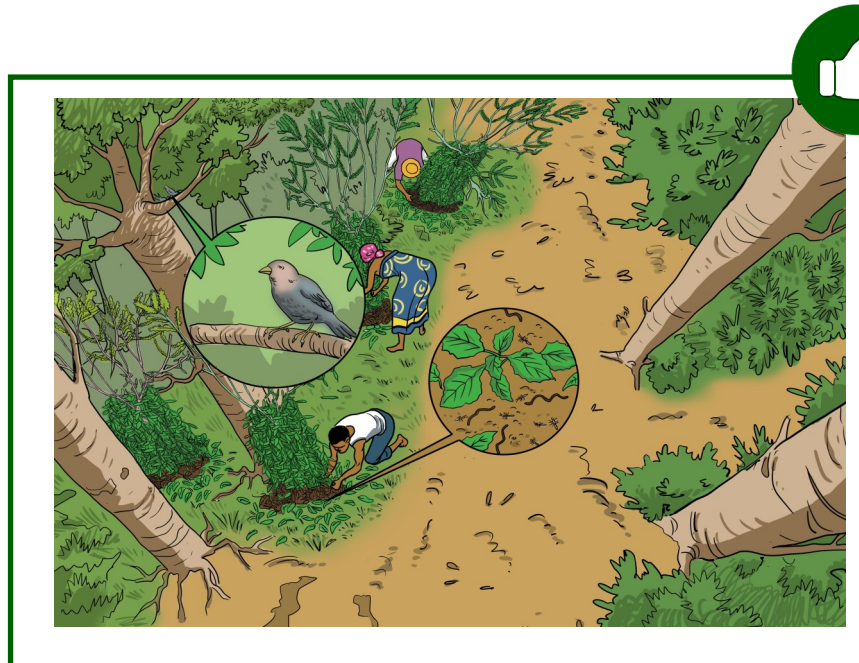
## IV. DES VANILLERAIES AGRO-FORESTIÈRES RÉSILIENTES

---

### C. Revaloriser les plantations et des terres dégradées



Recréer un couvert arboré préparant une ambiance forestière



Planter la vanille dans le couvert ainsi créé

## **En conclusion**

L'adoption de bons gestes et pratiques agricoles permet de produire une vanille durable et de meilleure qualité. Celle-ci offrira une rentabilité de long terme au producteur, et préservera le capital naturel du territoire indispensable à sa culture.

Le Guide sur la Culture de Vanille Durable, disponible sur internet, présente plus en détail les bonnes pratiques agricoles et les bénéfices attendus pour tous les acteurs de la filière.

